



REGULAMIN XI OGÓLNOPOLSKIEGO KONKURSU NA GADKĘ organizowanego w ramach Miesiąca Języka Ojczystego 2026

§1

ORGANIZATORZY

1. Organizatorem Konkursu na gadkę (dalej: KONKURS) jest Uniwersytet Jagielloński z siedzibą w Krakowie, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków – Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego przy współpracy z Sekcją Dialektologii i Socjolingwistyki Koła Naukowego Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia (dalej: ORGANIZATORZY).
2. Konkurs jest organizowany w ramach obchodów Miesiąca Języka Ojczystego.

§2

ZASADY UCZESTNICTWA, KATEGORIE I TRYB ZGŁOSZEŃ

1. Konkurs ma zasięg ogólnopolski.
2. Konkurs przeznaczonych jest dla wszystkich grup wiekowych (nie ma ani dolnej, ani górnej granicy wiekowej) (dalej: UCZESTNICY).
3. W imieniu niepełnoletnich uczestników konkursu zgłoszenia powinien dokonać rodzic, opiekun prawny, upoważniony przez rodziców lub opiekuna prawnego, pracownik szkoły, np. nauczyciel (dalej: OPIEKUN).
4. Zgłoszenia należy dokonać drogą elektroniczną (adres e-mail: miesiac.jezyka.ojczystego@uj.edu.pl) do 27 marca 2026 roku.
5. W temacie e-maila ze zgłoszeniem prosimy umieścić tekst „Konkurs na gadkę” oraz imię i nazwisko uczestnika.
6. Zgłoszenie powinno zawierać pracę konkursową (bądź link do jej pobrania np. przez WeTransfer – instrukcje do przesłania znajdują się na stronie mjo.uj.edu.pl w zakładce „Konkursy”) oraz wypełniony przez opiekuna bądź pełnoletniego uczestnika formularz zgłoszeniowy (załącznik 1).
7. Każde zgłoszenie zostanie potwierdzone przez Organizatorów e-mailem zwrotnym do 31 marca 2026 roku.
8. Jedna praca konkursowa może być wykonana przez jednego uczestnika (nie brana jest tu pod uwagę osoba, która napisała tekst gadki, jeśli jest to ktoś inny niż uczestnik).
9. Udział w konkursie jest bezpłatny.
10. Konkurs nie jest stworzony, administrowany ani sponsorowany przez: Facebook, Instagram i X. Facebook i Instagram są znakami towarowymi zastrzeżonymi przez Meta Platforms Ireland Limited., X jest znakiem towarowym zastrzeżonym przez X Corp.

§3

PRZEBIEG KONKURSU I JURY

1. Udział w konkursie polega na przesłaniu pracy konkursowej w formie nagrania filmowego w postaci gwarowego niewierszowanego, oryginalnego (czyli wcześniej nieprezentowanego) monologu na temat „Gadajcie, dlaczego lepiej żyć na wsi niż w mieście”. Gadkę dla uczestnika konkursu może napisać inna osoba, ale wówczas na formularzu zgłoszeniowym należy podać również imię i nazwisko autora tekstu. Dyskwalifikowane będą zgłoszenia zawierające gadki wcześniej opublikowane.

2. Czas nagrania z gadką konkursową nie może przekroczyć 5 minut.
3. Praca konkursowa powinna zostać zapisana w formacie AVI, WMV, MP4, AAC, w rozdzielczości, która powoduje, że obraz będzie czytelny.
4. Nad przebiegiem konkursu czuwać będą wyznaczeni przez Organizatorów Koordynatorzy, zgodnie z ust. 8 par. 7.
5. Prace oceniać będzie Jury obradujące pod przewodnictwem Dziekana Wydziału Polonistyki UJ lub wyznaczonego przez Dziekana pracownika Wydziału Polonistyki UJ.
6. Skład Jury powołany zostanie przez Dziekana Wydziału Polonistyki UJ spośród przedstawicieli Organizatorów, wykwalifikowanych dydaktyków oraz językoznawców związanych z Uniwersytetem Jagiellońskim.

§4

SPRAWDZENIE PRAC, WYŁONIENIE ZWYCIĘZCÓW I OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Prace konkursowe ocenione zostaną przez Jury po upływie terminu nadsyłania zgłoszeń.
2. Jury podzieli nagrania na kategorie, które odpowiadają wiekowi uczestników (dzieci, młodzież, dorośli, senior). Spośród nadesłanych filmów Jury na podstawie sprawności posługiwania się gwarą, oryginalnej treści oraz sposobu jej przedstawienia wybierze minimum trzy najlepiej zaprezentowane gadki z każdej kategorii wiekowej i zaprosi uczestników na finał na Wydział Polonistyki UJ. Osoby, które zostaną zakwalifikowane do finału, otrzymają o tym stosowną informację drogą e-mailową do 12 kwietnia 2026 r.
3. Podczas finału uczestnicy na żywo prezentują swoje gadki, które następnie oceniane są przez Jury. Pod uwagę brana będzie zgodność z tematem, umiejętność posługiwania się gwarą oraz ogólne wrażenie. Jury przyzna po trzy miejsca oraz wyróżnienia z każdej kategorii. Podczas finału uczestnicy dowiedzą się, które miejsce zdobyli.
4. Jury zastrzega sobie prawo do przyznawania miejsc ex aequo, nieprzyznawania ich w ogóle lub w mniejszej liczbie.
5. Prace niezgodne z regulaminem, naruszające ogólnie przyjęte normy społeczne i obyczajowe oraz zgłoszone bezpośrednio przez niepełnoletnich uczestników nie będą rozpatrywane.
6. W przypadku wątpliwości co do oceny prac konkursowych lub rozstrzygnięcia konkursu, decydujący głos posiada przewodniczący Jury.
7. Finał konkursu będzie miał miejsce na Wydziale Polonistyki UJ lub będzie transmitowany na żywo poprzez media społecznościowe Organizatorów. O dacie finału uczestnicy zostaną poinformowani do dnia 12 kwietnia 2026 roku. Dokładne informacje, co do sposobu organizacji finału uczestnicy otrzymają drogą mailową.
8. Prócz nagrody głównej, na Fanpage'u Sekcji Dialektologii i Socjolingwistyki zostanie ogłoszone głosowanie na Nagrodę Publiczności.

§5

NAGRODY

1. Finałiści konkursu otrzymają symboliczne nagrody rzeczowe o wartości nieprzekraczającej jednorazowo kwoty 300 złotych oraz dyplomy. W przypadku nieobecności uczestnika podczas rozdania nagród istnieje możliwość przesłania nagrody pocztą na wskazany przez finalistów adresy zamieszkania.
2. Nagrody nie podlegają wymianie na ekwiwalent finansowy.

3. Uczestnik nie może przenieść nagrody na osoby trzecie.
4. Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za uszkodzenie lub zaginięcie nagrody w czasie przesyłki.
5. Wartość wygranych zwolniona jest z podatku dochodowego od osób fizycznych.

§6

PRAWA AUTORSKIE I WYKORZYSTANIE PRAC UCZESTNIKÓW

1. Uczestnik zgłaszając się do Konkursu i przysyłając pisemne zgłoszenie, udziela Organizatorowi niewyłącznej, bezpłatnej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystywanie nadesłanych prac, w tym w szczególności na:
 - a) powielanie pracy w części lub całości,
 - b) upublicznienie pracy podczas wręczenia nagród,
 - c) wykorzystywania pracy konkursowej przez Organizatora w celach promocyjnych oraz informacyjnych, w tym publikacji ich na witrynach w domenie uj.edu.pl, mediach społecznościowych Uniwersytetu Jagiellońskiego, Koła Naukowego Językoznawców Studentów UJ, Sekcji Dialektologii i Socjolingwistyki KNJS UJ i Miesiąca Języka Ojczystego.
2. Organizator działając na podstawie art. 921 kodeksu cywilnego, z chwilą wydania nagrody, nabywa własność nagrodzonych prac konkursowych oraz całość autorskich praw majątkowych wraz z wyłącznym prawem do zezwalania na wykonywanie autorskich praw zależnych bez ograniczeń czasowych i terytorialnych – w stosunku do nagrodzonych prac konkursowych, stanowiących utwory w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tj. Dz.U. 2022 r. poz. 2509) co w szczególności obejmuje następujące, znane w chwili wydania nagrody, pola eksploatacji:
 - a) utrwalanie i zwielokrotnianie utworów oraz ich opracowań – wytwarzanie dowolną techniką, w tym zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,
 - b) wprowadzanie do obrotu oryginałami prac konkursowych oraz ich opracowaniami albo egzemplarzami, na których pracę konkursową utrwalono – wprowadzania do obrotu, użyczenia lub najmu oryginału albo egzemplarzy (w Polsce i za granicą),
 - c) publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, publiczne udostępnienie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, nadawanie za pośrednictwem stacji telewizyjnych naziemnych, w tym za pośrednictwem satelity, reemitowanie, rozpowszechnianie w prasie, w sieci internetowej oraz we wszelkich innych formach promocji lub reklamy,
 - d) modyfikowanie utworów w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części,
 - e) swobodne używanie i korzystanie z utworów oraz ich pojedynczych elementów w zakresie reklamy, promocji lub oznaczenia towarów, dokonywane przez Organizatora,
 - f) modyfikowanie pracy konkursowej w całości lub części oraz dokonywanie ich opracowań w całości lub części, w szczególności prawo do korekty, przeróbek, jakichkolwiek zmian i adaptacji poszczególnych elementów pracy konkursowej lub całości.
3. Na żądanie Organizatora, uczestnik Konkursu zobowiązuje się podpisać z Organizatorem umowę potwierdzającą przeniesienie majątkowych praw autorskich do pracy konkursowej na Organizatora, na polach eksploatacji wskazanych powyżej w ust.1.
4. Laureatowi nie przysługuje odrębne wynagrodzenie za korzystanie z pracy konkursowej na każdym odrębnym polu eksploatacji.

5. Prace zgłaszane na Konkurs nie mogą naruszać prawa, w tym w szczególności dóbr osobistych osób trzecich, a także ogólnie przyjętych norm obyczajowych – w szczególności dotyczy to treści powszechnie uważanych za wulgarne i obraźliwe, zawierających pornografię, erotykę, obsceniczną, obrażających uczucia innych osób, w tym również uczucia religijne, przedstawiających przemoc albo materiały o tematyce rasistowskiej, naruszające prawo do prywatności, zawierających materiały chronione prawami wyłącznymi (np. prawami autorskimi) bez zgody uprawnionych.
6. Organizator zastrzega sobie dyskwalifikację uczestnika, którego zgłoszenie zawiera treści o których mowa w ust.4 powyżej lub godzące w dobre imię Uniwersytetu Jagiellońskiego.
7. Uczestnik Konkursu oświadcza, że dysponuje zgodą osób przedstawionych w pracy konkursowej na wykorzystanie ich wizerunku, a odpowiedzialność za ewentualne roszczenia osób przedstawionych w pracy konkursowej ponosi uczestnik.
8. Prace nadesłane na Konkurs nie podlegają zwrotowi i mogą być wykorzystane przez Organizatora Konkursu, w jego działalności informacyjno-promocyjnej. Nadsyłając pracę na Konkurs autor pracy, zgadza się na jej późniejsze upowszechnienie w całości lub w części, w tym na zamieszczenie przez Organizatora imienia i nazwiska autora pracy.
9. Prace niespełniające warunków określonych w Regulaminie Konkursu, nie będą brały udziału w Konkursie.

§7

OCHRONA MAŁOLETNIICH

1. Organizator informuje, że na Uniwersytecie Jagiellońskim obowiązuje zarządzenie nr 83 Rektora UJ z dnia 30 sierpnia 2024 r. w sprawie Standardów ochrony małoletnich.
2. Przedstawiciele Organizatora odpowiedzialni za kontakt z Uczestnikami posiadać będą aktualne zaświadczenia z Krajowego Rejestru Karnego w zakresie przestępstw określonych w rozdziale XIX (przestępstwa przeciwko życiu i zdrowiu) i XXV (przestępstwa przeciwko wolności seksualnej) Kodeksu karnego, w art. 189a (handel ludźmi) i art. 207 (znęcanie się) Kodeksu karnego oraz w ustawie z dnia 29 lipca 2005 r. o przeciwdziałaniu narkomanii lub za odpowiadające tym przestępstwom czyny zabronione określone w przepisach prawa obcego.

§8

OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych, dalej „RODO”) Uniwersytet Jagielloński informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika Konkursu i opiekuna jest Uniwersytet Jagielloński, ul. Gołębia 24, 31-007 Kraków, reprezentowany przez Rektora UJ.
2. Uniwersytet Jagielloński wyznaczył Inspektora Ochrony Danych, ul. Czapskich 4, 31- 110 Kraków. Kontakt z Inspektorem możliwy jest przez e-mail: iod@uj.edu.pl lub pod nr telefonu 12 663 12 25, w dniach od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8:00 do 15:00.
3. Dane osobowe przetwarzane będą:
 - a) w przypadku danych podanych w zgłoszeniu do udziału w Konkursie w celu organizacji, przeprowadzenia konkursu (dalej: „Konkurs”) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO- tj.

wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym polegającego na organizacji tego typu wydarzeń oraz wyłonieniu zwycięzcy w organizowanym Konkursie;

- b) w przypadku Uczestnika będącego autorem nagrodzonej pracy konkursowej – w celu wykonania obowiązków prawnych nałożonych na Organizatora jako przyrzekającego nagrodę, w tym przede wszystkim obowiązków podatkowych, tj. na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
 - c) zapewnienia bezpieczeństwa finału Konkursu odbywającego się stacjonarnie zgodnie z obowiązującym w UJ Regulaminem monitoringu wizyjnego dostępnego na stronie <https://bip.uj.edu.pl/> oraz obowiązkiem informacyjnym dotyczącym przetwarzania wizerunku w monitoringu wizyjnym dostępnym na stronie <https://iod.uj.edu.pl/monitoring-wizyjny> na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e RODO – w odniesieniu do danych z monitoringu wizyjnego.
 - d) w przypadku finałów odbywających się on-line oraz części konkursu odbywającej się stacjonarnie – wizerunek będzie przetwarzany na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) RODO, czyli przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym, jakim jest przeprowadzenie fotorelacji, nagrania, rolki z konkursu w celach edukacyjnych, promocyjnych i archiwalnych.
4. Podanie danych osobowych, o których mowa w 3 lit. a powyżej jest konieczne do wzięcia udziału w Konkursie. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie brak możliwości udziału w Konkursie. W przypadku uczestników, o których mowa w pkt. 3 lit. b powyżej podanie danych stanowi obowiązek prawny, a ich niepodanie uniemożliwi nagrodzenie uczestnika. W odniesieniu do danych, o których mowa w pkt. 3 lit. c powyżej ich podanie jest dobrowolne, ale brak ich podania – z uwagi na obowiązek zapewnienia bezpieczeństwa podczas części odbywającej się stacjonarnie - skutkuje niemożnością uczestnictwa w tej części Konkursu. Podanie przez uczestnika danych, o których mowa w pkt. 3 lit. d powyżej jest dobrowolne.
 5. Dane osobowe, o których mowa w pkt. 3 lit. a powyżej nie będą udostępniane podmiotom spoza załogi Organizatora.
 6. Dane osobowe, o których mowa w pkt. 3 lit. b oraz 3 lit. d powyżej mogą zostać zamieszczone na stronie internetowej Organizatora oraz w mediach społecznościowych Organizatora w postaci fotorelacji, nagrania, rolki oraz z uwagi na oznaczenie autorstwa zwycięskiej pracy i honorowanie autorskich praw osobistych. Dane te będą także udostępniane uprawnionym organom państwowym, w tym w szczególności w zakresie, w jakim organy te są uprawnione do weryfikacji wykonania obowiązków prawnych nałożonych na Organizatora jako przyrzekającego nagrodę.
 7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich (poza Europejski Obszar Gospodarczy) ani do organizacji międzynarodowych.
 8. Dane osobowe, o których mowa w pkt. 3 lit. a powyżej będą przetwarzane do czasu rozstrzygnięcia Konkursu i przekazania informacji o jego rozstrzygnięciu.
 9. Dane osobowe, o których mowa w pkt. 3 lit. b powyżej będą przetwarzane przez okres przewidziany przepisami podatkowymi, a następnie w celach archiwalnych zgodnie z właściwymi przepisami prawa.. Dane z monitoringu mogą być przetwarzane do 3 miesięcy, których mowa w pkt. 3 lit. c powyżej. Dane, o których mowa w pkt. 3 lit. d powyżej przetwarzane będą do momentu wniesienia sprzeciwu.
 10. Uczestnik i opiekun posiada prawo do: uzyskania informacji o przetwarzaniu danych osobowych i uprawnieniach przysługujących zgodnie z RODO, dostępu do treści swoich danych oraz ich sprostowania, a także prawo do usunięcia danych osobowych ze zbiorów administratora (chyba że dalsze przetwarzanie jest konieczne dla wykonania obowiązku prawnego albo w celu ustalenia, dochodzenia lub obrony roszczeń), oraz prawo do ograniczenia przetwarzania, przenoszenia danych, wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania – w przypadkach i na warunkach określonych w RODO.

11. Dane osobowe uczestnika i opiekuna nie będą przedmiotem automatycznego podejmowania decyzji ani profilowania.
12. Uczestnik i opiekun posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych w razie uznania, że przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO.

§9

POSTANOWIENIA KOŃCOWE I KONTAKT Z KOORDYNATORAMI KONKURSU

1. Udział w konkursie jest dobrowolny i oznacza akceptację postanowień niniejszego regulaminu.
2. Złamanie przez uczestnika któregośkolwiek z postanowień niniejszego regulaminu może skutkować wykluczeniem z konkursu.
3. Wszelkie informacje o konkursie Organizatorzy będą zamieszczać na stronach internetowych Miesiąca Języka Ojczystego (<http://mjo.uj.edu.pl/>) i Wydziału Polonistyki UJ (www.polonistyka.uj.edu.pl), a także na fanpage'ach Organizatorów na portalu Facebook (<https://www.facebook.com/miesiacjezyka/>, [facebook.com/KNJSUJ](https://www.facebook.com/KNJSUJ), <https://www.facebook.com/DialektologiaKNJSUJ>).
4. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzania zmian w formule konkursu oraz w niniejszym regulaminie, o ile nie będą one działały na niekorzyść uczestników, przy czym zmiany w regulaminie zostaną każdorazowo ogłoszone na stronach internetowych określonych w ust. 5 par. 7.
5. Regulamin jest dostępny do wglądu na stronach internetowych określonych w par. 8 ust. 3. oraz na Wydziale Polonistyki UJ (ul. Gołębia 14, 31-007 Kraków) po uprzednim ustaleniu z Koordynatorami.
6. Organizatorzy dla potrzeb przeprowadzenia konkursu powołują Koordynatorów w składzie: prof. dr hab. Maciej Rak (opiekun naukowy), mgr Monika Brytan-Ciepielak.
7. Kontakt z koordynatorami konkursu możliwy jest za pośrednictwem e-maila (miesiac.jezyka.ojczystego@uj.edu.pl).
8. Wszelkie skargi lub wnioski dotyczące oceny prac przesłanych w ramach Konkursu oraz sposobu jego przeprowadzenia należy kierować do Jury, którego rozstrzygnięcia są ostateczne.
9. Niniejszy regulamin obowiązuje od dnia opublikowania go na stronie mjo.uj.edu.pl.

**Załącznik nr 1 do Regulaminu XI Ogólnopolskiego Konkursu na Gadkę
Formularz zgłoszenia uczestnika XI Konkursu na Gadkę
organizowanego w ramach Miesiąca Języka Ojczystego UJ**

DANE UCZESTNIKA	
nazwisko i imię (klasa – dotyczy tylko uczniów)	
data urodzenia	
adres zamieszkania	
zawód (nie dotyczy uczniów)	
tytuł i autor gadki	
e-mail	
telefon	

DANE NAUCZYCIELA LUB PRAWNEGO OPIEKUNA ZGŁASZAJĄCEGO UCZESTNIKA (w przypadku osób niepełnoletnich/uczniów)	
imię i nazwisko	
telefon	
e-mail	
adres szkoły/placówki	

- ☐ Oświadczam, że podane przeze mnie dane są prawdziwe i zgodne z okazywanym dokumentem tożsamości.
- ☐ Oświadczam, że zapoznałem/am się z regulaminem XI Konkursu na Gadkę i akceptuję go.
- ☐ Na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r (tj. Dz.U. 2021 r. poz. 1062) wyrażam zgodę na nieodpłatne i bezterminowe korzystanie i rozpowszechnianie przez Uniwersytet Jagielloński wizerunku mojego/mojego podopiecznego utrwalonego w formie fotografii cyfrowych lub analogowych albo na nagraniu wideo wykonanych w ramach sesji fotograficznej i/lub nagrania wideo w ramach dokumentacji przebiegu konkursu organizowanego przez Uniwersytet Jagielloński - Wydział Polonistyki UJ, Koło Naukowe Językoznawców Studentów UJ im. Mieczysława Karasia poprzez publikację w materiałach promocyjnych Uniwersytetu Jagiellońskiego za pośrednictwem dowolnego medium, w tym w szczególności na stronach internetowych UJ, profilu UJ na Facebooku oraz w materiałach drukowanych bez ograniczeń terytorialnych i czasowych.
- ☐ W związku z korzystaniem z wizerunku mojego podopiecznego w zakresie wynikającym z niniejszego zezwolenia, zrzekam się wykonywania: 1) prawa kontroli i każdorazowego zatwierdzania wykorzystania wizerunku mojego/mojego podopiecznego, w tym prawa zatwierdzania w stosunku do ostatecznej postaci materiałów, w których wizerunek mój/mojego podopiecznego zostanie wykorzystany; 2) prawa każdorazowego wskazywania mnie/ mojego podopiecznego jako osoby uwidocznionej na materiałach w szczególności wskazywania mojego/jego imienia i nazwiska. Jednocześnie zobowiązuje się do nieodwołania niniejszej zgody.

Potwierdzam zgodność wydruku z dokumentem wydanym w postaci elektronicznej:

Identyfikator dokumentu	503497.1243137.940414
Nazwa dokumentu	Regulamin konkursu na gadkę.pdf
Tytuł dokumentu	Regulamin konkursu na gadkę
Skrót dokumentu	7E255A3A19274163C60B22CF9C718EC011D80A48
Wersja dokumentu	1.0
Akceptacja	Durbas Anna, 11.02.2026 16:53:41, wersja 1.0 (Radca prawny, Pion Rektora (REK), Zespół Radców Prawnych UJ (1023)) Uniwersytet Jagielloński
	EZD 3.130.3.3.
Data wydruku:	12.02.2026 11:40:35
Autor wydruku:	Palusińska-Rapacz Anna w zastępstwie za Dziekanat Wydziału Polonistyki